

**CLASSE: 3<sup>^</sup> A SS**

**A.S. 2022/2023**

**PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

**INSEGNANTE:** Prof. Di Tommaso Amedeo

Tipologie testuali:

- Testi descrittivi, narrativi, argomentativi, espositivi, regolativi
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Il testo letterario
  - la retorica e le figure retoriche
- La poesia: struttura, componimenti poetici ed elementi di metrica

Generi letterari:

- La poesia lirica
- Il poema
- La novella

Storia della Letteratura ed Antologia:

- Le origini della Letteratura Italiana
  - L'indovinello veronese
  - Il Placito capuano
- La poesia religiosa e San Francesco d'Assisi:
  - "Il Cantico delle creature"
- La poesia comico - realistica e Cecco Angiolieri:
  - "S'i fosse foco"
- La Scuola Poetica Siciliana e Iacopo da Lentini:
  - "Amore è uno desio che ven da core"
- il Dolce Stil Novo
  - Guido Guinizzelli: "Io voglio del ver la mia donna laudare"
  - Guido Cavalcanti
- Dante Alighieri:
  - "Vita nuova" cap. II: il primo incontro con Beatrice
  - "Tanto gentile e tanto onesta pare"
  - "Guido i vorrei che tu Lapo ed io"
  - Lettura antologica di canti celebri della "Divina Commedia"
- Francesco Petrarca:
  - "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi"
  - "Solo e pensoso"
- Giovanni Boccaccio
  - "Chichibio e la grù"

Poesia e musica: i testi musicali come testi poetici: letture di testi di canzoni relativi a problematiche di attualità; sono stati proposti agli alunni:

- "Il cantico delle creature" di Angelo Branduardi"
- "Chi fermerà queste croci" di Massimo Bubola

## UDA

- Il diritto alla felicità
  - lettura della sceneggiatura e visione del cortometraggio “Il clown” di Giuseppe Di Gangi
- S.O.S. emergenza minori
  - l’infanzia nella storia

Gli alunni

---

---

---

Il Docente  
Amedeo Di Tommaso