



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE STATALE
"ENRICO MEDI"
Palermo

Programma di "LINGUAGGI E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI"

Classe 3° A SCS

Anno scolastico 2022-2023

MOD 1- EVOLUZIONE DEI LINGUAGGI AUDIOVISIVI

- **Storia della fotografia e del cinema**
 - Dalla fotografia al cinema
 - L'evoluzione storica della fotografia
 - Da E. Muybridge a T. A. Edison : il pre cinema

- **La nascita del cinema**
 - Dal fenachitoscopio al cinema a colori.
 - La nascita del cinema "dall'invenzione al cinema d'animazione".
 - Il cinematografo dei Lumière
 - Il cinema di Mèliès

MOD 2- I MECCANISMI DELLA PERCEZIONE VISIVA

- **La grammatica e le regole**
 - I meccanismi della percezione visiva
 - la grammatica e le regole della composizione audiovisiva

MOD. 3- LE TECNICHE DI COSTRUZIONE

- **Le tecniche di costruzioni di un racconto**
 - Il cinema come linguaggio
 - Le inquadrature
 - I movimenti di macchina
 - La composizione dell'inquadratura: relazione tra le figure dell'inquadratura, l'uso espressivo del colore, il controllo luce.
 - Dal filmico al profilmico
 - Esercitazioni progettuale: i movimenti di macchina

MOD. 4- NORMATIVA DI SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO

- Normativa di sicurezza nei luoghi di lavoro
- Criteri e normative del Sistema Qualità del settore specifico

PA 05.06.2023