

**I.I. S. S. “E. Medi “ di Palermo**

**ARGOMENTI SVOLTI**

**TECNOLOGIE DISEGNO E PROGETTAZIONE**

CLASSE 2<sup>^</sup> MADE IN ITALY

Anno Scolastico 2022/2023

**Classe II A MI**

**Ins. Prof.ssa F. VITALITI copresenza Prof.ssa S. Gallo**

Argomenti trattati:

**Percorso n° 1: STRUMENTI, MATERIALI E TECNICHE PER LA VISUALIZZAZIONE**

Conoscenza e rappresentazione delle caratteristiche del figurino tecnico e d'immagine;  
Studio grafico di elementi stilistici di capi d'abbigliamento.

Inquadrature della figura.

Il prototipo della figura in movimento.

Proporzioni e posizioni;

Principi di funzionamento degli strumenti e delle macchine di settore

**Percorso n° 2 – NORME E TECNICHE DEL DISEGNO DI SETTORE**

Conoscenze spazio-grafiche propedeutiche all'apprendimento del disegno di moda.

Le influenze del colore nell'abbigliamento;

Le tecniche cromatiche. La cartella colori.

Distinzione tra misure di lunghezza e circonferenza.

**Percorso n° 3- LETTURA DEL DISEGNO DI SETTORE**

Letture del figurino di moda e delle schede per analizzare un capo.

Rappresentazione del capo d'abbigliamento sul figurino. Rappresentazione di tracciati base di semplici capi d'abbigliamento nelle varie taglie.

Rappresentazione grafica di capi d'abbigliamento e modelli in piano.

**Percorso n°4 REALIZZAZIONE DI PROTOTIPI**

Letture del figurino di moda e del plat per la realizzazione di prototipi.

Rappresentazione di particolari tecnici del capo sul figurino.

Rappresentazione grafica delle caratteristiche dei tessuti.

Le trasformazioni sul modello base.

Le fasi di e le tecniche lavorazione.

**Percorso n°5 OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E ANALISI**

Manutenzione ordinaria degli strumenti e delle macchine.

Caratteristiche e impiego di utensili, strumenti e macchine in relazione all'uso

**Percorso n° 6 CONOSCENZA DELLA STRUTTURA ORGANIZZATIVA DEL SETTORE DEL MADE IN ITALY**

Le principali rappresentazioni grafiche.

Concetti fondamentali di taglie, grafici e schede per il calcolo del materiale e dei costi.

Redazione di una relazione descrittiva sui processi di progettazione e realizzazione.

L' Insegnante