

CLASSE: 3[^] A SS

A.S. 2023/2024

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

INSEGNANTE: Prof. Di Tommaso Amedeo

Tipologie testuali:

- Testi descrittivi, narrativi, argomentativi, espositivi, regolativi
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Tecniche per riassumere efficacemente un testo
- Il testo letterario: la retorica e le figure retoriche
- La poesia: struttura, componimenti poetici ed elementi di metrica
- Il Curriculum vitae e la lettera di presentazione

Generi letterari:

- La poesia lirica
- Il poema
- La novella

Storia della Letteratura ed Antologia:

- Le origini della Letteratura Italiana
 - L'Indovinello veronese
 - Il Placito capuano
- La poesia religiosa e San Francesco d'Assisi:
 - "Il Cantico delle creature"
- La poesia comico - realistica e Cecco Angiolieri:
 - "S'i fosse foco"
- La Scuola Poetica Siciliana e Iacopo da Lentini:
 - "Amore è uno desio che ven da core"
- Marco Polo ed il viaggio nel Medioevo
- il Dolce Stil Novo
 - Guido Guinizzelli
 - Guido Cavalcanti
- Dante Alighieri:
 - "Vita nuova" cap. II: il primo incontro con Beatrice
 - "Tanto gentile e tanto onesta pare"
 - "Guido i vorrei che tu Lapo ed io"
 - Lettura antologica di canti celebri della "Divina Commedia"
- Francesco Petrarca:
 - Il Canzoniere:
 - "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"
 - "Movesi il vecchierel canuto et biancho"
 - "Solo et pensoso"
 - "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi"
 - "Zephiro torna"
- Giovanni Boccaccio

- “Chichibio e la grù”
- L’Umanesimo
- Brani tratti da:
 - “Il treno dei bambini” di Viola Ardone

Poesia e musica: i testi poetici come testi musicali;
sono stati proposti agli alunni:

- “Il Cantico delle creature” di Angelo Branduardi”
- “S’i fosse foco” di Fabrizio De Andrè

UDA

- “Noi per gli anziani”: gli anziani nella storia

Palermo, 07/06/2024

Il Docente
Amedeo Di Tommaso